

# Architektonická soutěž má porotu i zadání

**Jestliže úterní jednání zastupitelstva schválilo podmínky architektonické soutěže, nic už dnes nebrání jejímu vyhlášení.**

Podmínky prošly rozsáhlou debatou zastupitelů na jejich setkání, poté schválením městské rady i odborné poroty. Závěrečné schvalování zastupitelstvem na jeho řádném jednání ovšem bylo až po uzavěře tohoto vydání měsíčníku Velkomeziříčsko (výsledek proto najdete na [www.velkomeziricsko.cz](http://www.velkomeziricsko.cz)). V podmínkách, které touto diskusí prošly, bylo řešení dopravy a parkování, prostoru pro kulturní akce a trhy i vegetace.

Město stanovilo také finanční rámec obnovy - její část bez rekonstrukce inženýrských sítí by neměla stát více než padesát milionů korun. Podle starosty Radovana Necida je právě bezmála havarijní stav sítí jedním z důvodů, proč je nutné obnovu centra spustit. „Peníze na

nové centrum lze vyčlenit v rozpočtu města během tří let. Minimálně jeden rok nám může trvat projektování, které je v běžných možnostech našeho rozpočtu. Částka, kterou obvykle ročně dáváme na opravy povrchů ulic a chodníků, pak zhruba odpovídá polovině toho, co může stát náměstí a přilehlé ulice. Proto je možné při troše rozpočtové kázně centrum během dvou či tří let upravit,“ spočítal starosta Necid.

Architektonická soutěž hledá nejlepší řešení budoucí podoby centra města, tedy Náměstí a přilehlých ulic. Podle standardních pravidel pro tento typ veřejných soutěží je anonymní, porota tedy neví, či návrh posuzuje.

Soutěžní návrhy se budou scházet do konce června, na začátku července je pak porota vyhodnotí. S prací poroty i soutěžními návrhy se bude moci veřejnost seznámit na výstavě. -red-

## ČASTO KLADENÉ OTÁZKY

### CO JE ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ?

Architektonická soutěž je pojem vyhrazený pro specifický a osvědčený typ soutěže. Cílem architektonické soutěže je získat co nejlepší návrh (řešení) stavby nebo části města. Soutěžící předkládají konkrétní návrhy a kvalifikovaná porota z nich vybírá nejlepší řešení pro daný úkol. Ve vyspělých demokratických zemích je brána za jeden z nejproduktivnějších a zároveň nejspravedlivějších způsobů jak najít autora veřejné stavby.

### ČÍM SE ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ LIŠÍ OD OSTATNÍCH TYPŮ VEŘEJNÝCH SOUTĚŽÍ?

- je zaměřena na řešení (návrh)
- má dlouhou tradici a je tudíž stále zdokonalována
- je transparentní (vše je posléze zveřejněno)
- je důsledně důmyslně anonymní, což podporuje svobodu rozhodování
- vyhodnocení je mezi návrhy, nezávislé na osobách tvůrců (nerozhoduje se o osobách, ale o řešeních)
- není při ní rozhodováno na základě minulých zásluh osob, ale na základě aktuálního přístupu
- je zabezpečena proti manipulaci

### JAKÉ JSOU DRUHY ARCH. SOUTĚŽÍ?

V zásadě jsou rozpoznávány dva typy soutěží:

- ideová
- projektová

Ideová soutěž slouží vypisovateli pro úvodní seznámení s problémem. Její výsledky mohou být podle očekávání spíše podkladem k důkladnému vypracování stavebních programů, rozvoji záměru nebo naopak jeho opuštění pro nereálnost. Mohou být podkladem pro vypracování podmínek pozdější „projektové“ soutěže, pro další úvahy o tématu.

Projektová soutěž obvykle míří k získání konkrétního návrhu jednoho autora (spoluautorů), jež by měl být východiskem pro další dopracování studie či spíše celého projektového díla.



### KTERÉ ZNÁMÉ STAVBY VZNIKLY NA ZÁKLADĚ ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE?

- Opera v Sydney, Jørn Utzon 1957
- Opera v Paříži, Charles Garnier 1860
- Národní divadlo v Praze, Josef Zítka 1859
- Ringstraße Vídeň, Ludwig von Förster 1858
- Wilsonovo nádraží Praha, Josef Fanta 1901–1909
- Hlavní nádraží (Helsinki), Helsinki, Eliel Saarinen 1909–1914
- Nádraží Pardubice Pardubice, Karel Řepa, Josef Danda, Karel Kalvoda 1858
- Výstaviště v Brně, Emil Králík 1927–28
- Moravská banka, Bohuslav Fuchs a Arnošt Wiesner 1929–30
- Městské lázně Brno Zábřovice, Bohuslav Fuchs 1929–32

Zdroj: Wikipedia



S Davidem Vávrou debatovali i zastupitelé.

VÍCE O SOUTĚŽI NA  
[VELKOMEZIRICSKO.CZ](http://VELKOMEZIRICSKO.CZ)

## Architekti - porotci diskutovali s veřejností

**Celý březen a začátek dubna byl věnován přednáškám a prezentacím odborné části poroty architektonické soutěže na úpravu centra města.**

Nejprve 7. března vysvětlil sekretář soutěže Petr Velička princip, průběh a smysl architektonické soutěže. Zdůraznil, že jde o nejlepší způsob zadávání veřejných zakázek při hledání architektonického řešení. „Soutěž nabízí rovnou příležitost všem účastníkům a přináší tak možnost získání neotřelých a originálních řešení. Je to způsob důvěryhodný i pro samotné soutěžící,“ prohlásil Petr Velička,

O den později se v kinosále Jupiter klubu setkal s veřejností architekt Vladimír Sitta. Ten vyzdvihl zejména centrum města jako prostor přátelský k lidem. Na náměstí tak nesmí chybět stín, lavičky, podloubí, cukrárna, aby žilo a lidé tam rádi trávil volný čas. Tedy například i letní zahrádky by měly být v zadání architektonické soutěže, mají-li na náměstí i v budoucnu fungovat. Je třeba definovat jejich formu. Aby nebyly jen reklamními poutači, ale kultivovanými a příjemnými

mi místy vybízejícími k posezení. Koexistence s auty je podle něj možná, ale i ta je nutno je kontrolovat.

V polovině března se poprvé sešla porota soutěže, která zvolila svým předsedou Davida Vávru. Architekt, známý i jako herec a televizní autor pak večer naplnil kinosál. O velkomeziříčském náměstí mimo jiné prohlásil, že nijak dramaticky neutrpělo obvykle necitlivými zásahy v době totality. „Náměstí má velikou potenciální sílu zvláště v návaznosti na okolní ulice, které do něj vedou a centrum města spoluvytváří. Je dobře, že jsou též do soutěže zahrnuty,“ zdůraznil Vávra.

Poslední březnový den s veřejností debatoval architekt Ladislav Kuba, mimo jiné autor návrhu kaple v nedaleké Černé.

**Poslední z členů odborné poroty Tomáš Jiránek má přednášku v kinosále Jupiter klubu 7. dubna v 17.00.**

-red-

# Lidé v dotazníku kladli důraz na řešení dopravy

Velkomeziříčské náměstí lidé navštěvují téměř denně, zpravidla kvůli obchodům, službám a úřadům. Přesto by zde uvítali omezení automobilové dopravy, protože je považují za reprezentační a odpočinkový prostor. Vyplynulo to z výsledků dotazníkové ankety, kterou radnice pořádala před zahájením architektonické soutěže na úpravu centra města.

Během měsíčního sbírání názorů se sešlo celkem 343 vyplněných dotazníků. Čtyři z nich byly ale vyplněny natolik nepřesně, že je nebylo možné vyhodnotit. „Z tohoto počtu jsme 155 dotazníků našli v urnách, umístěných v budovách radnice na náměstí, 184 respondentů využilo vyplnění elektronické verze na městském webu,“ vypočítal starosta Radovan Necid.

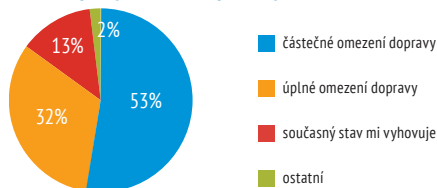
Lidé odpovídali na deset otázek, tři z nich zjišťovaly věk, pohlaví a vztah k městu. Na dotazy odpovídal téměř stejný počet mužů a žen, přesněji mužů bylo 52, žen 48 procent. Většina respondentů, tedy 61 procent z nich byla ve věku od 27 do 59 let. Necelých 19 procent respondentů bylo mladých lidí do 26 let a zhruba stejně seniorů nad 60. Drtivá většina odpovídajících (86 procent) uvedla, že žije ve Velkém Meziříčí nebo jeho místní části.

Z odpovědí vyplývá, že lidé pobývají na náměstí denně, nebo minimálně dvakrát za týden. Tuto možnost totiž uvedlo přes 81 procent účastníků ankety a necelých 19 procent pak odpovídalo, že pouze o víkend, jednou za měsíc, nebo vůbec. Nejčastějším důvodem pobytu na náměstí jsou pak nákupy a využívání služeb, dále cesta na úřady a účast na kulturních akcích. Nejméně častým je bydlení, práce a odpočinek.

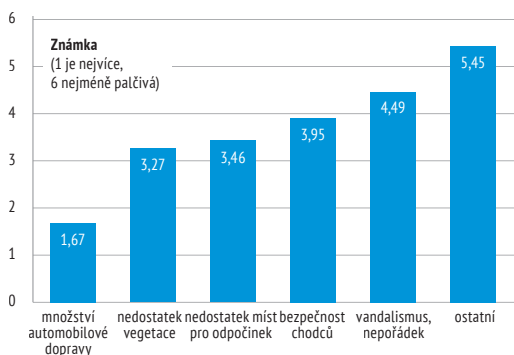
Lidé se domnívají, že náměstí je bezpečné a čisté, ovšem s přílišným množstvím aut a minimem vegetace. Jako největší slabinu náměstí totiž vnímají množství automobilové dopravy, následované nedostatkem zeleně a nedostatkem míst pro odpočinek. Oproti tomu respondenti ankety odsunuli v tomto smyslu až na zadní pozice možnosti „vandalismus“ a „bezpečnost“.

Jestliže se bude podoba náměstí měnit, volají účastníci ankety po reprezentativním místě pro konání kulturních akcí. Tato možnost odpovědi na otázku „Jak by mělo náměstí v budoucnu vypadat“ přesvědčivě zvítězila. Další v pořadí pak bylo „klidné místo pro odpočinek“ a třetí „živé nákupní centrum“. Na čtv-

## Z hlediska dopravy na náměstí preferuji:



## Co je podle vašeho názoru v současnosti neslabší stránkou náměstí?



tém místě pak bylo tvrzení „současný stav mi vyhovuje“ a na pátém „prostor na parkování“.

Prostor pro odpočinek, pěší zóna a vegetace - tyto tři možnosti nejčastěji zvolili respondenti v odpovědi na otázku, co by na novém náměstí nemělo chybět. Dále by si lidé přáli kvalitní mobiliář, letní zahrádky restaurací a kaváren a také místo pro trhy. Další v pořadí pak skončil vodní prvek, průjezd pro dopravu, parkování a na chvostu, tedy za nezájmu účastníků ankety, umělecké dílo a herní prvky pro děti.

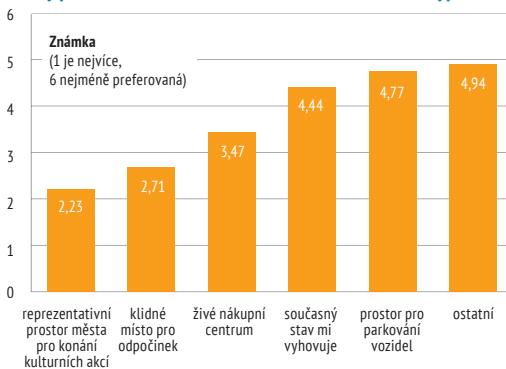
Poslední dvě otázky se týkaly výhradně dopravy. Třetina odpovídajících (32 %) by uvítala úplné omezení dopravy. Částečné omezení dopravy by volilo přes 53 % respondentů a pouze něco přes 13 procent je spokojeno se současným stavem. S tím souvisí i to, že účastníci ankety seřadili preferovanou dopravu na náměstí do škály pěšky, kolo, automobil.

Výsledky ankety budou jedním z podkladů pro zpracovatele soutěžních návrhů - budou tedy tvořit část zadání architektonické soutěže.

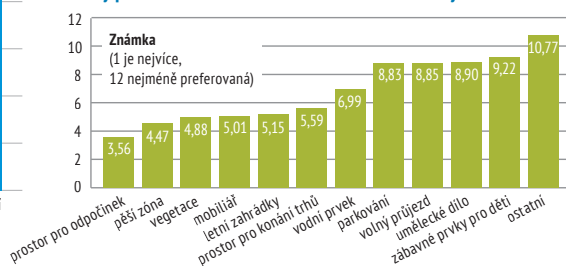
Tímto zadáním se zabývala městská rada i porota soutěže. Ta totiž garantuje odbornou splnitelnost a správnost zadání. Tedy to, aby účastníci soutěže, architekti a architektonické ateliéry přesně věděli, čím se mají zabývat. Zároveň je garantem regulérnosti soutěže Česká komora architektů. Zadání architektonické soutěže bylo předmětem jednání zastupitelstva 5. dubna. Jestliže zastupitelstvo podmínky soutěže schválí, soutěž už přebírá porota a vzápětí ji na základě schválených podmínek vyhlásí.

-red-

## Jak by podle vašeho názoru mělo náměstí v budoucnu vypadat?



## Co by podle vašeho názoru nemělo na náměstí chybět?



## SPORTOVNÍ POZVÁNKY



### FOTBAL

#### MSFL na Tržišti

NE 10. 4. v 10:15 FC VM – FC Hlučín  
NE 24. 4. v 10:15 FC VM – FC Viktoria Otrokovice

### HÁZENÁ

#### sportovní hala za Světlou

##### 16. dubna

15:00 1. liga starší dorostenky – Tatra Bohunice  
17:00 2. liga muži – Tatra Bohunice

##### 23. dubna

15:00 2. liga starší dorostenci – HK Ivančice  
17:00 2. liga muži – HK Ivančice

##### 24. dubna

9.00–17.00 5. kolo žákovské ligy, starší žáci

### MALÁ KOPANÁ

#### umělá tráva za 3. ZŠ Školní

Malá kopaná Velké Meziříčí v dubnu startuje jarní část. Vítěz ligy mužů MKVM ročníku 2015/16 postupuje na Superpohár konaný v Havlovicích, kde se utká s nejlepšími týmy malé kopané v republice.

##### PO 4. 4. v 19:00

Kašpaři VM – FC Wiegel;  
Attaco – Kittydogs United  
Odehráno již toto pondělí - výsledky na webu [www.mkvm.cz](http://www.mkvm.cz)

##### PO 11. 4. v 19:00

Kittydogs United – Botafogo;  
Kašpaři VM – Attaco

##### ČT 14. 4. v 19:00

Pobřeží kocoviny – La Bucañeros;  
Attaco – Botafogo

##### PO 18. 4. 2016 v 19:00

Kittydogs United – FC Wiegel

##### ČT 21. 4. v 19:00

Botafogo – Pobřeží kocoviny;  
FC Wiegel – La Bucañeros

##### ČT 28. 4. v 19:00

Pobřeží kocoviny – Attaco;  
Kašpaři VM – La Bucañeros

##### PO 2. 5. v 19:00

FC Wiegel – Botafogo

##### ČT 5. 5. v 19:00

FC Wiegel – Attaco

##### PO 9. 5. v 19:00

Kittydogs United – Kašpaři VM

##### ČT 12. 5. v 19:00

Kašpaři VM – Pobřeží kocoviny;  
La Bucañeros – Attaco